





## СЛУЖБА ДНІ І НОЧІ

ВРЕМЯ ТИМУРА  
И ЕГО КОМАНДЫ ПРОШЛО...Владислав НИКИТИН,  
пресс-центр УВД г.Минска.

На днях во Фрунзенском районе г.Минска было совершено преступление, которое заставило удивиться опытных сотрудников милиции.

Началось все с того, что в отделение милиции Фрунзенского РОВД стали обращаться граждане со странными ранами. Люди жаловались на то,

продолжаться бесконечно, и, когда обстрел подверглась автобусная остановка, чаша людского терпения переполнилась.

В один из дней кто-то заметил мелькнувший на балконе силуэт, и люди устремились к этому дому. Была вызвана милиция. На звонок в дверь квартиры, откуда велась стрельба, никто не отвечал. Но это не остановило возмущенных граж-

дан, и кто-то из добровольцев, воспользовавшись балконом, проник в квартиру и открыл входную дверь изнутри. В комнате воцарилась тишина. Милиция, готовые к любой неожиданности, увидели 2-х перепуганных подростков, которые от страха не могли вымолвить ни слова.

Подростки были задержаны, и перед следствием раскрылась картина совершения преступления.

Однажды родители уехали на отдых, и их дочь осталась в городе, что называется, без родительской опеки. И, очевидно, для того чтобы скрасить одиночество, пригласила своих приятелей. Компания собралась веселая, не обошлось без спиртного, и шумные застолья продолжались до позднего вечера. А на следующий день компания решила продолжить развлечения. Кто-то из приятелей, бесцельно бродя по квартире, вдруг наткнулся на спортивную пневматическую



что среди бела дня на улице слышались неизвестно откуда раздававшиеся хлопки и следом за этим в тело что-то впиалось, вызывая боль. Проверка близлежащих домов ни к чему не привела. Да и как тут опередить происхождение странных, почти бесшумных выстрелов, когда одно только более четырехсот квартир! Однако жалобы продолжили поступать. Вскоре одной из жертв этого «снайперского» обстрела даже пришлось обращаться за помощью к врачам. Женщины от внезапной боли в руке получила шок. А ведь все это происходило в выходные дни, когда на улицах много людей, отдыхающих после рабочей недели.

Обстановка все более накалялась. Люди, обеспокоенные этими событиями, старались только при необходимости выходить из квартиры, а на улице держались подальше от стоящих опасных домов. Матери, боясь за детей, не пускали их на улицу. Однако это не могло

дан, и кто-то из добровольцев, воспользовавшись балконом, проник в квартиру и открыл входную дверь изнутри. В комнате воцарилась тишина. Милиция, готовые к любой неожиданности, увидели 2-х перепуганных подростков, которые от страха не могли вымолвить ни слова.

Подростки были задержаны, и перед следствием раскрылась картина совершения преступления.

Однажды родители уехали на отдых, и их дочь осталась в городе, что называется, без родительской опеки. И, очевидно, для того чтобы скрасить одиночество, пригласила своих приятелей. Компания собралась веселая, не обошлось без спиртного, и шумные застолья продолжались до позднего вечера. А на следующий день компания решила продолжить развлечения. Кто-то из приятелей, бесцельно бродя по квартире, вдруг наткнулся на спортивную пневматическую

что среди бела дня на улице слышались неизвестно откуда раздававшиеся хлопки и следом за этим в тело что-то впиалось, вызывая боль. Проверка близлежащих домов ни к чему не привела. Да и как тут опередить происхождение странных, почти бесшумных выстрелов, когда одно только более четырехсот квартир! Однако жалобы продолжили поступать. Вскоре одной из жертв этого «снайперского» обстрела даже пришлось обращаться за помощью к врачам. Женщины от внезапной боли в руке получила шок. А ведь все это происходило в выходные дни, когда на улицах много людей, отдыхающих после рабочей недели.

## БИЗНЕС И ВЛАСТЬ

Ирина ГЕРМАНОВИЧ, «ДВ».

«Блажен, кто понимает мало. И кто не думает совсем».

Прошло десять лет после переворота-отречения от социалистического выбора. Тогда многим из нас, опытным и юным мыслителям и надеждой на окончательное пробуждение от затянувшегося дурного сна, казалось: наконец-то дождались, свершилось! И что было самым приятным — нам и делать ничего не пришлось. Нежданно-негаданно народу объявили перестройку. Перестройтесь! И жить станет лучше, и жизнь станет веселее. В принципе, что-то похожее и происходило. Каждый день подбрасывал нам что-нибудь эдакое — очевидное или невероятное. Во всяком случае, скучать не приходилось. И закружились головы от долгожданного и желанного прекращения свободы и дела. Совсем, как в песне: я — голубой, но веселый и злой. А мысли-скакуны, рисуя образы будущего в довольно светлых тонах, уносились в прекрасное далёко.

Да, сложно. Да, не быстро. Да, больно. Но ничто так не согревало душу, как осознание того, что мы, наконец, стали зрячими. И понимаем, что светлое коммунистическое будущее — миф: непоколебимость и святость наших вождей — миф; что мы самый свободный народ, несущий шестую часть суши, — тоже миф. Бесконечные разоблачения, сжигание партийных принадлежностей, жуткие откровения бывших и настоящих, выступление нынешних действительно вселяли в naïve души уверенность: назад дороги нет, обратное движение невозможно. Нам разрешено громко говорить, громко возмущаться, громко думать. Если не разучились, разумеется. Переворты всех мастей усиленно штурдуют и декларируют Сакса и Хайека. Не замедлил быть новый путь — нам надо в рынок. Народу дозволяется рынок. Однако довольно скоро пустозвонная трепотня о рыночных и нерыночных реформах многих привела в замешательство: что есть что, и на каком мы свете?

И вот на фоне этого всеобщего глубокого шока и появились отечественный, так называемый, бизнес-слой. Вышли на свет божий тенишки советских времен, с давно сформированным капиталом. Бывшие комсомольские вожаки, за многие го-

ды натасканные старшим комбатом, мгновенно показали железную хватку, молодость, но дерзкий оскаль. Свободной вздохнула средняя номенклатура — в самом деле, сколько можно тайком считать «зеленые», ездить на паршивых «Жигулях» и лишь мысленно входить в швейцарский банк!

Рать скороспелых миллионеров, быстро натреннировав взгляд, саванса взирала на быстро беднеющий люд. Толпы расползающихся на благодатной почве бритоголовых и широкочелюстных мальчишек страшат себе на «апротитание» даже бабушек, торгующих редиской и пр. Словом, широкомасштабная нас пытаются построить ровными рядами и заставить шагать с песнями. Эпигоны вновь слишком много нам насобачили. Не послушайте их как то уж и несправедливо. Думается, сегодня немало найдется людей, которые с радостью согласятся со знакомой из нашей же поучительной истории установкой: забрать все у богатых и поделить между бедными. Поровну.

Согласится, потому что уже подзабыли за 10 минувших лет, что такое вождизм, тоталитаризм и сопутствующее им «народоволие». Однако мынча даже тем словесным народоволием не пахнет. Местное

самоуправление? Штутит изолоте. Крутые времена требуют крутых решений. У оставшихся в «живых» промисленных предприятий вытряхиваются последние остатки прибыли и перераспределяются административными методами. Парламентский вакуум дает «зеленую» улицу прямому законоустановлению. Появилась первая ласточка национализации, основанная работа всех чеховых инвестфондов. Но самая большая радость — наконец-таки и банкиры обанкротились! Дожджались светлого дня. А чего стоит миф о том, как Республика Беларусь «держит» доллар, дабы тот не упал! Цены растут, а доллар держится — настоящее белорусское чудо! А может, все проще? И спасение доллар — не что иное, как искусственно созданные политико-правовые условия? Кредитно-финансовая система разрушается.

Эпигоны, затеявшие свой крестовый поход, на деле подняли лозунг: там, где бизнес-коммерция, — там сплошной криминал. Зерна падают на благодатную, подготовленную почву. Действительно ведь, преступники, коррупция приняла впечатляющие размеры. Откуда все это? — недоумевает. И до-

самое удивительно, что в этот момент мы живем в стране, где бизнес-коммерция, — там сплошной криминал. Зерна падают на благодатную, подготовленную почву. Действительно ведь, преступники, коррупция приняла впечатляющие размеры. Откуда все это? — недоумевает. И до-

## НА РАДЫ

## КАНТРОЛЬ НЕ САМАМЭТА, А

## СРОДАК КІРАВАННЯ

114 миллиарда рублей — урон на такую астраханскую сумму установили в Беларуси на вышках проверки за минувший год. Гэта лічба прагучала на рэспубліканскай нарадзе работнікаў Службы кантролю Адміністрацыі Прэзідэнта, якая адбылася 5 жніўня. На ёй былі разгледжаны вынікі работы кантралёраў за мінулы год, а таксама іх бліжэйшыя перспектывныя задачы. У нарадзе прынялі ўдзел прадстаўнікі цэнтральнага апарату Службы кантролю і галючных упраўленняў кантролю абласцей. 3 дэкларацыі выступіў начальнік Службы кантролю Адміністрацыі Прэзідэнта Васіль Дангелю.

На нарадзе падкрэслівалася, што арганізаваны ў рэспубліцы

кантроль — не самамэта. Ён не ад'емная частка сістэмы рэгулявання, мэтай якой з'яўляецца выкрыцц адхіленняў ад прынятых стандартаў і пераўтварэння прынцыпаў законнасці, эфектыўнасці і эканоміі расходвання матэрыяльных рэсурсаў на магчыма больш ранішай стадыі з тым, каб мець магчымасць зрабіць карэкцыі. Дарэчы, у развітых замежных краінах даўно створаны і паспяховы функцыянуючы органы дзяржакантролю. У ЗША гэта Адміністрацыяна-бюджэтная ўпраўленне пры Прэзідэнце краіны, у Японіі — Упраўленне адміністрацыйнага кантролю, у Фінляндыі — Рэвельіаінае ўпраўленне дзяржаўнай гаспадаркі. Яшчэ ў 1977 годзе Літвіска

дэкларацыя кіруючых прынцыпаў кантролю, прынятая 1X Кангрэсам міжнароднай арганізацыі вышэйшых кантрольных органаў, вызначыла функцыі кантролю. У ёй адзначана, што арганізацыя кантролю з'яўляецца абавязковым элементом кіравання грамадскімі фінансавымі сродкамі, таму што такое кіраванне — гэта адказнасць перад грамадствам. Цікавыя факты прыводзіліся на нарадзе. За мінулы год у рэспубліцы правярана больш як 6,5 тысячы аб'ектаў. Пры гэтым выяўлена каля 5 тысяч парушэнняў нарматывных актаў. Для кампенсацыі ўстаноўленага ўрону прыменены эканамічныя санкцыі на 103 мільярды рублёў, прычым ужо слагана 33,5

мільярда. Да адміністрацыйнай адказнасці прыцягнута каля 2200 чалавек, з заімаемых пасадаў знята 350, на 174 работнікі справы перададзены ў праваахоўныя органы.

К в р э с п а н д а н т у БЕЛНФАРМаўствам вядомы такі факт, які прагучыў на нарадзе. Калі супастаўіць бюджэтыныя траты на Службу кантролю і рэальную адачу ад санкцый, прымененых да парушальнікаў, то атрымаецца лічба, роўная амаль 2000 працэнтаў. Такі велічы выкачачы эфектыўнасці не работы.

У дэкладзе ў выступленнях на нарадзе ішла размова аб неабходнасці больш жорсткага кантролю бюджэтных сфераў, стратэгічных рэсурсаў — збож-

жа, мяса, лесу. Асабліва ўвага была ўдзелена рэалізацыі праграмы энергэзберажэння, арганізацыі кантролю працы прыватызцы. Кантралёры абмеркавалі таксама пытанні падрыхтоўкі да зімы. Была падкрэслена неабходнасць завяршэння працоўкі канцэпцыі электроннага кантролю. Адзначалася, што арганізацыя шло заў з камп'ютарнымі сеткамі ўсіх дзяржаўных структур дасць магчымасць забяспечыць поўны кантроль усяй фінансаво-эканамічнай дзейнасці ў рэспубліцы.

У рабоце нарады прыняў удзел Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка.

БЕЛНФАРМ.

## НАШ РОДНЫ ГОРАД



НОВАБУДОУЛАЯ ў МІКРАРАЁНЕ «ВЯСНЯНКА»

Фота М. ЯГОРВА.

## МНЕНИЕ

## ГОРОДСКОЕ ХОЗЯЙСТВО: РЕЗЕРВЫ ЕСТЬ

Александр ДИСКО.

Непроизводительная, малоэффективная работа транспорта, связанного с обеспечением нормального функционирования городской жизни, является одной из причин загроможденности и загазованности большого города, что, безусловно, снижает уровень комфортабельности проживания в нем.

Взять, к примеру, автомашину, находящуюся в ведении Министерства связи и занятости на простой операции сбора корреспонденции из почтовых ящиков. В размещении их нет системы — почтовые ящики висят на фонарных столбах, на фасадах магазинов, во дворе или подвезде жилого дома, а нередко и в тупике. Чтобы

подъехать к ним, нужно маневрировать, а это, по самым скромным подсчетам, на каждую машину лишние 3-4 километра (в масштабе города — более 500 километров) непроизводительных, холостых пробегов за день. Ясно, что схема размещения почтовых ящиков должна быть пересмотрена для оптимизации пути почтовых машин. Для этого, на мой взгляд, нужно задействовать типовые остановочные павильоны, которые давно стали неотъемлемой частью города, или установить отдельно стоящие стойки с почтовыми ящиками, размещенные вблизи магистралей и улиц, буквально на обочине.

И еще. Пора, мне кажется, почтовые машины, предназначенные для сбора корреспонденции, переоборудовать на правое расположение рулевого колеса. В результате операция упростится, в городе будет высвобождено около 25-30 процентов транспортных средств. Конечно, это потребует определенных первоначальных затрат, но они с лихвой окупятся уже через 1,5-2 года. Трудно предположить, что Минсвязи проявит инициативу в решении этого вопроса — здесь город должен «наступить на пятки».

Уборка бытовых отходов в городе, на которой заняты оранжовые мусоровозы, скользящие между свалками и жилыми домами, давно стала притчей во языцех. Однако стоящие у каждого дома контейнеры для бытовых отходов, как правило, переполнены.

Причем примерно половину они заполнены макулатурой и использованной мягкой упаковкой. Доказано, что наибольшая эффективность переработки отходов достигается в местах их скопления.

Конечно, полностью переработку макулатуры силами ЖРЭО осуществлять невозможно, а вот пакетирование ее — вещь вполне реальная. Для этой цели может быть применен многоабаритный пакетировочный пресс типа МПТ-2, выпускаемый Серпуховским механическим заводом. Тогда, мне кажется, макулатура, почти безвозвратно теряющаяся на мусорных свалках, спрессованная в тюки, превратится во вторичное сырье для бумажной промыш-

ленности. Налицо ресурсосберегающая технология, в которой экономически заинтересованы город и его жители. Ведь при сокращении объемов бытовых отходов примерно на 30-35 процентов сократится парк машин, занятых на очистке города. Конечно, как и всякое новшество, оно нуждается в апробации, а полигон его, мне видится, может быть один из микрорайонов.

Я привел только два примера более рациональной организации работы служб городского хозяйства, но и они показывают, что резервы есть, и задача состоит в том, чтобы их быстрее использовать во благо города.

## ПРИБАЛТИЙСКИЕ ВЕСТИ

## САМЫЕ БЕДНЫЕ ЛИТОВЦЫ — КРЕСТЬЯНЕ

При прожиточном уровне в Литве, равном 70 литам, минимальный месячный оклад в июне равнялся 120 литам, а средний — 514 литам.

Больше всего в июне зара-

ботали сотрудники литовских банков (1467 литов), электроэнергетики (904 литы), сотрудники министерств и департаментов (796 литов) и работники газового сектора (758 литов). Самая

низкая зарплата — у земледельцев (214 литов), работников сфер отдыха, культуры и спорта (314 литов), а также у работников социальной сферы (339 литов).

TDN — РИД.

ЭСТОНИЯ: ОРИЕНТАЦИЯ  
НА ДРАГОЦЕННЫЕ МЕТАЛЛЫ И КАМНИ

Дефицит внешней торговли Эстонии в июне поднялся на рекордный уровень, превысив 1 млрд. крон. Больше всего на рост импорта повлияло увеличение на 294 млн. крон стоимости

ввоза драгоценных камней и металлов. Главными статьями эстонского экспорта в первой половине этого года были сельскохозяйственная продукция (14,6%), а также древесина и изделия из нее (12,6%).

45,7% экспорта эстонской сельскохозяйственной продукции пришлось на Россию.

TDN — РИД.

АЗАРТНЫЕ ИГРЫ — ТОЛЬКО  
ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Закон об азартных играх, вступающий в Эстонию в силу с 21 июля, запрещает лицам до 21 года даже находиться в местах, где играют в азартные игры. Закон устанавливает жесткие требования к организаторам азартных игр.

Помощник префекта Таллинской полиции Удо Рехкяльта сказал, что теперь за каждое нарушение закона место азартных игр можно по предложению полиции закрыть, но пока полиция не собирается применять все предусмотренные законом санкции, тем более, что механизм применения многих из них еще не отрегулирован.

По словам Рехкяльта, до того, как применять закон в полном объеме, следует пересмотреть лицензию на организацию азартных игр. Этим занимается Министерство финансов, которое создало для этого комиссию из 8 человек.

Закон запрещает лицам младше 21 года играть даже на автоматах, установленных в магазинах и других общественных местах. До сих пор на игровых автоматах в таких местах играли, в основном, именно школьники. Рехкяльта рассказал, что многие родители связывались с полицией и жаловались, что их отпрыск крадет из дома деньги, которые затем спускают на автоматах.

Закон запрещает лицам младше 21 года играть даже на автоматах, установленных в магазинах и других общественных местах. До сих пор на игровых автоматах в таких местах играли, в основном, именно школьники. Рехкяльта рассказал, что многие родители связывались с полицией и жаловались, что их отпрыск крадет из дома деньги, которые затем спускают на автоматах.

Закон запрещает лицам младше 21 года играть даже на автоматах, установленных в магазинах и других общественных местах. До сих пор на игровых автоматах в таких местах играли, в основном, именно школьники. Рехкяльта рассказал, что многие родители связывались с полицией и жаловались, что их отпрыск крадет из дома деньги, которые затем спускают на автоматах.

Закон запрещает лицам младше 21 года играть даже на автоматах, установленных в магазинах и других общественных местах. До сих пор на игровых автоматах в таких местах играли, в основном, именно школьники. Рехкяльта рассказал, что многие родители связывались с полицией и жаловались, что их отпрыск крадет из дома деньги, которые затем спускают на автоматах.

Азартные игры только отныне организуются только в помещениях, на которые выдана специальная лицензия, и где стоит не меньше 4 игровых столов или 8 игровых автоматов. Организаторы азартных игр обязаны регистрировать выигрыш размером больше 5000 крон.

По данным пресс-службы МВД Эстонии, Министерством финансов выдано к настоящему времени 159 лицензий на организацию азартных игр. Всего в Эстонии работает примерно 2000 игровых автоматов и 100 игровых столов.

BNS — РИД.

ПОСТРАДАВШИЕ В КАТАСТРОФЕ  
ПОЛУЧАТ КОМПЕНСАЦИЮ

Эстонский Красный Крест (ЭКК) начал прием заявлений о компенсации от родственников погибших в результате крушения парома «Эстония». По этим заявлениям ЭКК выплатит через учебный фонд Шведского Красного Креста 3,8 миллиона шведских крон детям, потерявшим в катастрофе родителей.

Закон запрещает лицам младше 21 года играть даже на автоматах, установленных в магазинах и других общественных местах. До сих пор на игровых автоматах в таких местах играли, в основном, именно школьники. Рехкяльта рассказал, что многие родители связывались с полицией и жаловались, что их отпрыск крадет из дома деньги, которые затем спускают на автоматах.

Закон запрещает лицам младше 21 года играть даже на автоматах, установленных в магазинах и других общественных местах. До сих пор на игровых автоматах в таких местах играли, в основном, именно школьники. Рехкяльта рассказал, что многие родители связывались с полицией и жаловались, что их отпрыск крадет из дома деньги, которые затем спускают на автоматах.

Закон запрещает лицам младше 21 года играть даже на автоматах, установленных в магазинах и других общественных местах. До сих пор на игровых автоматах в таких местах играли, в основном, именно школьники. Рехкяльта рассказал, что многие родители связывались с полицией и жаловались, что их отпрыск крадет из дома деньги, которые затем спускают на автоматах.

Закон запрещает лицам младше 21 года играть даже на автоматах, установленных в магазинах и других общественных местах. До сих пор на игровых автоматах в таких местах играли, в основном, именно школьники. Рехкяльта рассказал, что многие родители связывались с полицией и жаловались, что их отпрыск крадет из дома деньги, которые затем спускают на автоматах.



## ПРЕКРАСНАЯ НЕЗНАКОМКА

## «Я ПОДОМ СТРАННОГО КАЖУСЬ...»

Галина ГОЛОВАТАЯ.  
Фото Юрия ЗАХАРОВА.

Открытое, доверчивое лицо. Легкая, будто несмелая, улыбка. Задумчивый, но пылкий, даже проникновенный взгляд глубоких глаз. По правде, немного не такой, я ее представляла, больше года работая с зарисовками, рисунками и стихами, которые она присылала в редакцию. Более романтичной внешности, чем ее. Почему-то, еще не зная ее, мысленно рисовала обязательную девушку (какой она и оказалась), но обязательно с длинными волосами. Впрочем, не в причёске ведь дело, хотя были у нее когда-то и косы: уже позже я увидела фотографию в журнале «Першецвет», где публиковались ее стихи. И... узнала ее.

Но уже время представить прекрасную незнакомку: 17-летняя минчанка Наталья Дивина с улицы Таежной. Регулярно читаю «Добрый вечер», должно быть, помнят ее маленькие, очень лаконичные, но полные наблюдательности зарисовки с натуры и очень милые стихи. Каждое ее новое письмо в редакцию радовало и удивляло: откуда такое умение подмечать то, что даже не каждый взрослый способен заметить? Наконец, мы встретились с Натальей...

Есть какое-то особое очарование в маленьких улочках с частными, главным образом, деревянными домами. Они неповторимы: со своим особым лицом и духом, со своим ладом жизни. И, что самое главное, с органичной связью с живой природой, которой, увы, не знают типичные городские проспекты и улицы. Таежная — это район Дражины. Раньше, по рассказу Натальи, весь район был вроде деревушки, жили возле самого леса, и даже троллейбусы не вывели там искры из проводов. Теперь троллейбусы идут в село «Дражина», город наступил: многоэтажные постройки, и уже не так спокойно, как было в Натальином детстве.

Наталья родилась и выросла в уютном домике, построенном очень давно ее бабушкой и бабушкой. Там домов много на Таежной. Там буйно зеленеют огороды, благоухает всяческая зелень. Там растут красивые



сады. А пройдем немного — лес, тишина, и на душе от всего этого становится очень хорошо и легко. Почти в каждом дворе — небольшие хозяйства, обязательные обитатели которого, конечно же, коты и собаки. — Когда у меня плохое настроение, — рассказывает Наталья, — я особенно много общаюсь со своим котом Пушком. Заметила, что он помогает снимать стресс. Но и собак люблю — они умные и преданные. Мне ничего не трюба: ни багачи, ни славы. Только синяга неба и зеленая трава. Только багачи и багачи. Мне усмешку заусел. Захватил природу, Слушаю голос земли.

Пожалуй, каждого из нас, если только он здоров душой, периодически тянет на природу — в лес, парк, к реке — все равно, куда. Желание возникает само по себе и неподвластно усмирению. И ведь будут томитесь и душа, и тело, пока не получите для себя простор взгляда, свободу дыхания и все то остальное — необъяснимое, — после чего крепнут и здороваются, становятся лучше. Жаль только, что в свете своей мы не можем делать этого часто. Впрочем, было бы желание.

А Наталья поведала. Она в лесу выросла и уже в детстве познала с помощью мамы и бабушки его тайны и величие. Наверное, с той, не такой уж далекой для нее поры — привычка разговаривать с деревьями, дове-

рять им. Особенно, когда ей вдруг становится «среди людей одиноко». Часто вспоминаю, как однажды брала интервью у поэтессы Раисы Боровиковой — ее неподдельное возмущение во время разговора: почему человек думает, что может любить только человека? Если душа переполнена чувствами, то необязательно ждать мужчину или женщину, чтобы эти чувства разделить, — дерево, облако, полубоги!

Таких людей у нас часто называют чужаками. Но к ним чаще, чем к другим, тянутся так называемые «нормальные». Чужаки не способны на обман и подлость, они по-детски чисты и естественны. Как-то Наталья вдруг сказала, что, если бы было возможным исполнение любого желания, то она загадала бы навсегда остаться ребенком. Почему?

— Взрослый мир — совсем иной, там люди притворяются, — говорила девушка. — Например, когда идешь по улице после дождя, почему нельзя просто взять и пробежаться по лужам, если этого хочется, как делают дети? Просто другие этого не поймут. Но ведь человек не должен зависеть от мнения других, он должен быть самим собой.

«Я не хочу походить быть. На толпы лиц пустых и масок. Хочу всем правду говорить. И правды этой не бояться...» Это тоже Натальины стихи, в которых она — вся. Кстати, стихи у нее уже довольно много. И хотя начали они у нее «писаться» лишь два года назад, многие уже публиковались. Особенно в последнее время, когда Наталья регулярно стала посещать литобъединение при журнале «Першецвет». Ну, а мне посчастливилось хорошо ознакомиться с почти со всем написанным. В две полуобъемные школьные тетрадки старательным почерком записаны ее стихи — ее глубокие чувства, переживания и сомнения, радости и размышления — о себе, о людях, о жизни и ее смысле. Чистота в них не кажется наивностью, и, если бы не зная возраста автора, можно было бы подумать, что творил умудренный жизненным опытом человек. И опять поражает та наблюдательность, воспитанная, как мы уже знаем, на общении с природой.

Да чего б человек не имкнулся. Ен павінен адно зразумець. Калі раз у жыцці паслізнуўся. Можна раз у жыцці і сярпець. Будзь слёзы ад болю стануць. Потым гора расстане, як снег. Не бывае шляхоў без канчатку. Там, дзе ём — назаўсёды смех. А калі вас пыхнулі наумна, Вы спаліце нянавісь даглы. Сярод будучы пражаных адшукайце агеньчык святла.

Но больше всего стихов — о любви. Наталья призналась, что по натуре она очень влюбчивый человек, но что, скорее всего, пока «все было не любовью», а просто увлечением. — Настоящая любовь, — говорит она, — это судьба, и никому от нее не уйдешь. Но в моем возрасте невозможно не влюбиться. И я думаю, что это неплохо. Любить надо, тем более, что у нас вокруг любви не так уж много.

Успомнишь — балочка, Забышь — не магчыма. А ноч пазірае чужымі вачыма. Успомнишь — на момант, Забышь — назаўсёды. А сэрца твае каляска прыроды. Успомнишь — пакута, Забышь — пакарэнне. А вядзьмак гэта сэрца кавае. Енца она очень любит Есенина, «поэта с трагической судьбой», чувства и мысли которого ей очень близки, любит Лермонтова и Маяковского. И очень любит природу. Лес, река, птицы и звери... Наталья любит их всей душой и не представляет своей жизни без них, как и не представляет себе жизнь в многоэтажном городском доме.

...Есть какое-то очарование в улице Таежной. По вечерам там жильцы сидят на скамейках у дома — общаются. И наслаждаются спокойствием и тишиной, которые исходят из жизненного уклада, от их садов и огородов. И как естественно сидела на крыше одного дома кошка, непонятно почему забравшаяся туда среди белых дна!

Р.С. Этим летом Наталья Дивина закончила 72-ю среднюю школу и поступила на факультет журналистики, успешно сдав вступительные экзамены. Мы поздравляем юную коллегу и желаем не растерять ей свой возвышенности, вдохновенности и... странности.

## НА СВИСЛАЧЫ



Фото Юрия ЗАХАРОВА.

## ИЗ ИСТОРИИ МОДЫ

## КАРЬЕРА ГРАФСКОГО ЖИЛЕТА

Всем хорошо знаком длинный расстегивающийся свитер. Своим изысканным английским названием он обязан графу Кардигану.

Во время Крымской войны (1855 г.) русская зима досаждала английской легкой кавалерии и его сиротству.

Однажды он все-таки не выдержал и извлек из походного сундука связанный на спицах расстегивающийся теплый жилет... и не расставался с ним в течение последующих тридцати лет, аж до самой смерти. Впоследствии к знаменитому «графскому» жилету приделали рукава.

В 80-е годы XIX столетия кардиган появлялся на полях для игры в гольф и теннисных кортах как неотъемлемая часть спортивной одежды. А в 1914 году кардиган вновь возвращается на фронт. И до конца первой мировой войны как теплая и практичная одежда был вне моды.

Но вот Коко Шанель, первая леди «от кутюр» открыла эстетические достоинства кардигана и ввела его в моду. В 1919 году кардиган появляется в ее коллекции и навсегда остается в элитных салонах Шанель.

После этого карьера графского вязаного жилета, называемого кардиганом, развивалась как бы сама собой — им заинтересовались и другие модельеры. В 50-е годы — кардиган с треугольным вырезом. 60-е — эра «близнецов» (одноцветный пуловер плюс кардиган). В 70-е он, скорее, напоминал пальто-макси, его надевали с шортами и мини-юбками. В 80-е годы — полнейшее разнообразие форм и цветов кардигана.

Сегодня кардиган все чаще представляет собой свитер с пуговицами или трикотажный жакет из хлопчатобумажной пряжи, который носится с майками и джинсами. Или совсем иначе — выполненные из лайкры, пряжи с блестящей эластичной нитью, с нарядными золотыми пуговицами (как часть вечернего туалета).

И все же, несмотря на все метаморфозы, классический шерстяной кардиган навсегда останется удобной и любимой одеждой как для работы, так и для досугового отдыха за городом.

## АДУКАЦЫЯ

## ПАДВЯДЗЁМ ПАПЯРЭДНІЯ ВЯНІКІ

Закончылі прыёмныя экзамены ў ВУНУ, якія праходзілі, як вядома, ва ўмовах жорсткага кантролю з боку Адміністрацыі Прэзідэнта. Паводле слоў намесніка начальніка Галоўнага ўпраўлення вышэйшай адукацыі Міністэрства адукацыі і навуки Браніслава Дашкевіча, сёння рана пададзіць канчатковыя вынікі. Трэба вельмі падрабязна праналізаваць розныя аспекты паводзін тых, хто паступаў, і экзамэнатараў. Але некаторыя падпарадкаваныя ўжо зрабілі высновкі.

Браніслаў Дашкевіч лічыць, што такія кантрольныя акцыі на прыёмных экзаменах павяшчваюць адказнасць і ў экзамэнатараў, і ў абітурыентаў, садзейнічаюць большай аб'ектыўнасці ў ацэнках вусных адказаў і пісьмовых работ.

Узровень прыёму ў гэтым годзе мала адрозніваўся ад папярэдніх гадоў па колькасці абітурыентаў. Калі ў 1994 г. было каля 40 тысяч жадаючых паступаць у ВУНУ, то ў бягучым лістапада нават павялічылася на дзве тысячы чалавек. Праходны бал у многіх ВУНУ таксама не ўстаў папярэднім годам. У канамічным універсітэце, напрыклад, неабходна было набраць у сярэднім 12 балаў, у лінгвістычным — 18,5 з 20, а на спецыяльнасць па гісторыі і беларускай мове праходны рубж вызначыўся ў 15 балаў.

Намеснік начальніка ўпраўлення адначасна і шэраг негатыўных момантаў, якія суправаджаюць гэтым годам усе ўступныя экзамены. Абстаноўка ў навуальных аўдыторыях вызначалася большым, чым раней, нервовым напружаннем. Выкладчыкі і абітурыенты аказвалі часта псіхалагічна непадрыхтаванымі да работы з кантралюючымі органамі. Разгубленасць і хваляванне першодзілі некаторым юнакам і дзяўчатам паказчы добрае веды. У асобных выпадках асабліва крыўдна было за ўпадальніцаў павальных грават або тых, хто паспяхова скончыў падрыхтоўчыя курсы.

Пярэнюю бітанію ў розумных абітурыентаў выклікала вельмі разная змена моўнай арыентацыі. Так, многія рыхтаваліся здаваць экзамены толькі на беларускай мове, а потым выкарысталі прадстаўленне права выбару мовы не справіліся з заданнем. Ніжэйшымі, чым у мінулым годзе, аказаліся вынікі пры здачы моўных дысцыплін.

Вольга ШЧАДРЫНА, БЕЛІНФАРМ.



## ВСЕ ЛУЧШЕЕ... КОМУ?

Живу я одна с тремя дочками: 14 лет, 11 лет и 4,5 года. Муж живет в другой семье. До нынешнего лета он работал на фабрике «Медпрепараты», и для летнего отдыха старших девочек проблем не возникало. В профком этого предприятия всегда шли мне навстречу и выделяли две путевки.

В мае в одной из наших газет прочитала о том, что государство позаботится о летнем отдыхе детей, особенно из многодетных семей. И я была спокойна. Но бывший муж в конце мая уволился, и путевок нам, естественно, не дали.

По месту моей работы (кинотеатр «Бересты») выделили всего одну путевку, за которую я должна была заплатить 400 тысяч рублей. Но где мне взять столько денег, когда оклад мой всего 376 тысяч? Алментов от мужа не получаю уже 4 месяца.

Обращалась за помощью в райисполком, и в Городское управление образования, но там ничем не помогли.

Дети плачут, хотят в лагерь. Дома обстановка нервозная: заходит бывший муж в нетрезвом виде, бывшая свекровь — скандалит. Да и питаться дети плохо — не хватает денег. Помочь пока никто не может. Вот чего стоит сегодня лозунг «все лучшее — детям». И все же хочется надеяться на понимание и поддержку добрых, милосердных людей. Они ведь где-то, наверное, есть!

С уважением,  
Жанна АРХИПОВА.

С этим письмом редакция обратилась в Детский фонд и вице-президенту А.В.Трухану. И хотя буквально через два дня начался заезд в детский санаторий «Случ», и все путевки были распределены, Александру Васильевичу сумел найти еще одну для семьи Архиповых. 3 миллиона 655 тысяч рублей — такая стоимость этой путевки. Детский фонд, естественно, выделил ее бесплатно.

Поблажали помощь одеской этой семье и в Ассоциации детских домов семейного типа (председатель Лидия Александровна Кузнецова).

Ждут Жанну Архипову и в Ассоциации многодетных семей. Так что, как видим, свет, действительно, не без добрых людей.

Если кто-то из вас, уважаемые наши читатели, захочет помочь Жанне Архиповой и ее детям, звоните к нам в редакцию: 68-29-34. Галина КАЛЕВИЧ, «ДВ».

## Генадзь ШЦРШАНЬ.

Здарылася няшчасце. 13 мая ў 19 гадзін 27 хвілін я выхадзіў з другога вагона цягніка метро на апошнім (канцавым) прыпынку — станцыі «Усход». Выпаліў не адзін, а два пад руку сваю старэйшую меці. Ма, зразумела, выхадзілі апошнім. Не паспел зрабіць і кроку з вагона, як раптам дзверы вагона зачыніліся і поезд тузануўся. У адзін момант мы апынуліся на падлозе перона. Пацаліліся галасы абурэння. Нехта прапанаваў мне дапамогу. Нехта выклікаўся ў сведкі. А я, яшчэ добра не разумеючы, што здарылася, ад усёго адмовіўся. Праўда, хутка пашкадаваў аб гэтым. Бо ў наступны момант маці сказала, што ўстаць не зможа і ісці — таксама. К гэтай часу перон ужо быў пусты, а цягнік электрычнага дэпо знік у тунэлі.

З вальмікі цяжкасцямі я дачыгнуў маці да лаўкі, што стаяла ў якіх-небудзь 10 метрах ад нас. І пабег выклікаў «хуткую дапамогу». Так я апынуўся ў дзяжурнай на станцыі «Усход», якая не толькі выклікала «хуткую», але і паведаміла, што гэтыя здарэнні на сумленні машыніста (матчына, стажора), і загадала мне напісаць усё, як было. Потым паставіла міліцыянера перанесці маці ў машыну «хуткай дапамогі», якая адвезла яе ў шпінтальную клініку. З дыягназам «пералом касцей таза са смарччэннем» маці шпіталізавалі.

Ускладненні атрыманай траўмы, звычайныя пры такіх пашкоджаннях і ў такім узросце, не прымусілі сабе доўга чакаць. Ужо на трэці дзень маці была выписана з клінікі як «безнадзейная».

Праз пару дзён у нашу кватэру прыйшоў прадстаўнік метрапалітэна, каб высветліць абставіны справы. Гэты прадстаўнік аказаўся настаўнікам інструктарам таго стажора, які «ўважваў» здарэнне. Ён паказаў

мне дзве паперкі. Першая паперка ўважала сабой тлумачальную, пад якой стаяў подпіс: нешта нахвастаў «Башко». Тэкст другой паперкі, якая была паканам сведкі, амаль слова ў слова адпавядала тэксту тлумачальнай. З гэтых папэрак вынікала, што 13 мая ў 19 г. 27 хв. нейкія двое самі вываліліся з другога вагона цягніка, а потым узяліся і пайшлі. Ат-

сказаў я супрацоўніку метрапалітэна, калі, нарэшце, здагадаўся аб сапраўднай імяе яго візту.

Праз два тыдні пасля здарэння маці не стала. З той пары прайшоў ужо два месяцы. Але нешта не чуно, каб на абуральны факт калецтва пасажыра звярнула ўвагу адміністрацыя метрапалітэна, каб станам знявечанай імі старой жанчыны

хоць бы «пацкавіўся» настаўнік-інструктар стажора-«свавольнік», а тым болей сам «свавольнік» — нехта Башко. Усё ціха. Як раней: «няма чалавека — няма праблемы». Можна «свавольнік» далей.

А чаму б і не «павольнік», калі ўсё сядзе з рук? Пазаворча на сваёй палубе дзіцяці скрозь пальцы глядзела башка, гатовая ў любы момант «заступіцца» за яго. Учора з гэтым вышмыслом былі ліччы выхавальнік і настаўнік распушчанага дзіцяці. Сёння дзіцяцка-бамбізу даводзіцца выгараджаць інструктара. А зўтра гэты бамбізу як-небудзь «выкруціцца» сам.

Зараз кожны дзень сустракаюцца такія башко. Гэта асобы, якім усё «праходзіць». «Замінае» будыць у прамодзе вугуба, і ён (яна) бесцярпымона адштурхнувае старую, таму што ў выхадны дзень «спяшацца на працу». «Замінае» слабейшым на эскалатары, і башко нават не траціць «аргументаў», каб збіць слабейшага з ног. І так на кожным кроку. Навошта Ім (башко) задумвацца аб выніках свайго

жыцця? Гэта стары і слабейшы дзядзечка вырашае, як ліквідаваць набываць ад башко шымкі і пераломы. А башко з незвычайнай лёгкасцю будучы працягвае сваю «дзейнасць».

У выніку ў працоўнае жыццё ўстаўпае новае, чарговае пакаленне безадказных. Больш безадказнае, чым папярэдняе. А мы адзіліся: адкуль у нас

жыццё? Гэта стары і слабейшы дзядзечка вырашае, як ліквідаваць набываць ад башко шымкі і пераломы. А башко з незвычайнай лёгкасцю будучы працягвае сваю «дзейнасць».

У выніку ў працоўнае жыццё ўстаўпае новае, чарговае пакаленне безадказных. Больш безадказнае, чым папярэдняе. А мы адзіліся: адкуль у нас

жыццё? Гэта стары і слабейшы дзядзечка вырашае, як ліквідаваць набываць ад башко шымкі і пераломы. А башко з незвычайнай лёгкасцю будучы працягвае сваю «дзейнасць».

У выніку ў працоўнае жыццё ўстаўпае новае, чарговае пакаленне безадказных. Больш безадказнае, чым папярэдняе. А мы адзіліся: адкуль у нас

жыццё? Гэта стары і слабейшы дзядзечка вырашае, як ліквідаваць набываць ад башко шымкі і пераломы. А башко з незвычайнай лёгкасцю будучы працягвае сваю «дзейнасць».

У выніку ў працоўнае жыццё ўстаўпае новае, чарговае пакаленне безадказных. Больш безадказнае, чым папярэдняе. А мы адзіліся: адкуль у нас

жыццё? Гэта стары і слабейшы дзядзечка вырашае, як ліквідаваць набываць ад башко шымкі і пераломы. А башко з незвычайнай лёгкасцю будучы працягвае сваю «дзейнасць».

У выніку ў працоўнае жыццё ўстаўпае новае, чарговае пакаленне безадказных. Больш безадказнае, чым папярэдняе. А мы адзіліся: адкуль у нас

жыццё? Гэта стары і слабейшы дзядзечка вырашае, як ліквідаваць набываць ад башко шымкі і пераломы. А башко з незвычайнай лёгкасцю будучы працягвае сваю «дзейнасць».

## ДЕНЕГ УБАВИЛОСЬ, ОБИДЫ ПРИБАВИЛОСЬ

Ирина КОМАРОВСКАЯ.

Такое ощущение, что в последнее время в республике делается все, чтобы человеку жилось еще хуже.

Зарплата у большинства из нас низкая, и та не выплачивается месяцами. Как выжить? Каждый человек, естественно, ищет выход. Некоторые находят его в торговле овощами и фруктами со своего огорода. Однако и здесь нам, как говорится, не раскрывают кислород. Поведо о своей грустной истории.

Сейчас я в очередном отпуске. Денег не хватает. Собрав ведро огурцов и ведро

груш, отправилась 1 августа к универсаму «Волгоград», чтобы продать их. Места в лотках были заняты, и я расположилась в метрах восьми от них. Я и раньше несколько раз так делала. Все торгующие обычно обиличались работником магазина талоном на 500 рублей. Видимо, это что-то типа разрешения на торговлю. В этот день талоны почему-то не продавали.

В 10 часов утра ко мне подошел мужчина в штатском и сказал, что торговать здесь нельзя. На вопрос, а где можно, показал куда-то вверх. Я поспорила его предостережения. Как оказалось, передо мной стоял майор милиции Гирей. Он грубо схва-

тил меня за руку, позвал другого милиционера в форме и сказал: «Эта женщина задает много вопросов, забирает ее пожитки и вадит в отделение». Второго милиционер, годившийся мне в сыновья, также до боли скал мою вторую руку. Народ стал собираться, чтобы посмотреть на «страшную преступницу».

В отделении милиции я попросила разозраться во всем как можно быстрее. Дома меня ждали парализованная мама и отец, инвалид I группы. На это майор Гирей ответил, что имеет право продергать меня в отделение 3 часа. А еще посоветовал не писать в объясни-

тельной записке о том, что он грубо хватал меня за руки. Иначе подведет мое дело под статью № 166 за неповиновение властям.

Никакого «неповиновения» с моей стороны не было, хотя майор еще у лотков сказал, что от милиции убогать надо, а не вопросы задавать.

С трудом сознавая происходящее, заливаясь слезами, я написала в объяснительной всю правду.

Продергав меня в отделение два с половиной часа, повели в соседнюю комнату на суд. Там предложили уплатить штраф в сумме 120 тысяч рублей. Я отказалась, поскольку у меня нет сейчас

денег. Судья сказал, что в таком случае высчитают из зарплаты, и добавил, чтобы никому не жаловалась — бесполезно.

Я все же осмелилась «пожаловаться» в прокуратуру Московского района. Там обещали разобраться.

Вот я, что называется, и потрогала. Денег в кармане убавило. Зато в сердце прибавилось горечи, боли и нестерпимой обиды.

## «А ПОЧЕМУ НЕТ?»

Галина КАЛЕВИЧ, «ДВ».

Получив это письмо, я побывала возле

универсамов «Фрунзенский» и «Могилевский». На улице, как обычно, люди торговали своим нехитрым осенним товаром: картошкой, кабачками, огурцами, чесноком и т.д. Подойдя к милиционеру, спросила: «Можно ли мне продать здесь ведро груш и ведро огурцов?»

— А почему нет? — был ответ несколько удивленного серванта.

Непонятно, что тогда наказали Ирину Федоровну Комаровскую? Об этом я спросила по телефону В.В.Потунова, следователя прокуратуры Московского района, куда женщина обратилась с жалобой.

Виктор Викторович ответил, что ей просто не повезло, поскольку в тот день не продавались талоны, разрешающие торговлю возле магазинов. Сослалился и с тем, что очень плохо развиты в Минске инфраструктура для торговли частными лиц. От этого страдают частные продавцы, страдаем мы, покупатели. Ведь как все-таки хорошо, когда можно без очереди и вечно магазинной суеты пойти к продавцу или картошки.

Проблема эта прибавляет, естественно, работы и правоохранительным органам, а затем и прокуратуре, поскольку люди в недоумении жалуются туда.



## Частные объявления

## Ларыса Пятроўна!

Калектыву рэдакцыі газеты «Добры вечар» вітаю  
Вас з днямі нараджэння і жадан мнага здарова,  
спякальнага дабрабыту і аптоўкі.

## ПРОДАЮ

Телевизор «Каскад»  
40ТБ301Д, ч/б, переносной,  
новый. Т. 325-279.

Калку, размер 0,8х28 м —  
130000 руб. Т. 477-260.  
Стоп-парту новую склад-  
ную ученическую. Т. 532-864.  
Туфли дет. (Италия), кожа  
под замш, черные, р. 32. Цена  
договорная. Т. 710-130.  
Для коллекционеров: стар-  
ые доллары 5 шт. достоин-  
ством 1, 5, 10 \$ с 1907, 1913, 1923  
гг. Боевые ордена и медали, а  
также юбилейные, советскую  
мелочь 800 шт. Т. (8-01710)75-3-  
03 (в любое время).  
3-комн. кв. в коттедже  
(г. Дзержинск, 44/65, кухня 9м,  
2-й этаж, имеется приусадеб-  
ный участок). Срочно. Т. (8-216)  
64-746, 66-0-01.

Хороший дом 7х12, баня,  
сарай, погреб, гараж 2-мест-  
ный, вода, канализация, рядом  
шоссе, хороший подъезд к до-  
му, 60 км от Минска, дом жилой,  
но может быть очень удачно ис-  
пользован фирмой для прожиз-  
водства. Т. (8-214)55-3-99.  
Авар. а/м «Мазда-32», 82 г.  
на 3/4, на ходу. Т. в Дзержин-  
ске (8-216)34-2-95.  
Электростанция, вес 50 кг,  
220 В, помещается в багажник  
а/м, б/у — 250 \$. Состояние от-  
личное. Т. в Дзержинске 39-1-  
29 (вечером).

Дом в Дрогичине, 25 соток,  
сад. Т. в Березе (8-243)23-0-78.  
Мелочь СССР: по 10 копеек,  
130 шт. (дешевое). Т. в Пружа-  
нах 35-1-05.  
Меха ондатры, лисы, енота,  
куницы, ондатровый полуш-  
бок. Т. (8-297)53-4-46.

Двигатель, КП и задний  
мост к а/м ГАЗ-24, автошины  
650х16 — 5 шт., 670х15 — 2 шт.,  
КПП ГАЗ-21. Т. (230)32-60.  
Барсучий жир, 0,5 л — 15 \$.  
Т. 480-930.

Дом (рядом лес, озеро) в  
Мядельском р-не. Т. 58-8-53 (с  
7.00 до 10.00).

Дверь беличачую 210х90 с  
коробкой, 713-300, в пенотек-  
ом и лаком. Т. 610-265.  
Аудиоаппаратуру импорт-  
ную. Т. 532-483, Сергей.

Срочно 3-комн. приватизи-  
рованную квартиру в г.п. Коло-  
дице. Т. 982-759.  
БМ-18 в хорошем состоя-  
нии, б/у 2 года + разъем «скарпе»  
(шнур) — 135 \$. Т. 489-988 (до 23  
ч.).

Дачу. Т. 426-268.  
Стеклянные блоки 24х24. Т.  
714-652, 713-300, в пенотек-  
ом (43,7) 2 ат., все раз-  
делано или меняю на 2-комн.  
близко к центру, без долгов. Т.  
370-098 (вечером).

Для БМ-33 — 06 кузовные  
детали передних частей а/м, дис-  
ки. Т. 589-062.  
Гербалайф (дешевое). Т. 629-  
487.

Коттедж. Т. 623-883.  
Рубероид. Т. 603-738 (с 9 до  
18).

Коттедж в Боровой или ме-  
няю на квартиру. Т. 955-271.  
Ковёр 230х150 (Брест), кро-  
вать деревянную. Все в хоро-  
шем состоянии. Т. 647-980.

Холодильник М-126, б/у 5  
лет. Т. 393-741.  
ВПП «Сурга» нов. — 170 \$.  
Т. 261-890.  
Водку, муку, гречку. Т. 237-  
364.

Кас. аппарат «Микро-101»  
(недорого). Т. 530-265, 781-875.  
Дима.  
Шв. маш. «Чайка». Т. 458-  
995.

Путевки в Болгарию, Палан-  
гу, Друскини. Т. 615-626, 348-  
309, 437-487, 305-734.  
Билеты в Бургас, Созоизл,  
Ахтопол — 65 \$. Т. 615-626, 348-  
309, 437-487, 305-734.

Сжигатель жира. Т. 533-442.  
Пылесос — 525 \$. Т. 776-064.  
Пылесос — 525 \$. Т. 205-594.  
Стенка для ответственных  
автомобилей. Т. 520-572.  
Линолеум, кроссовки. Т.  
236-327.

Гараж по ул. Нововиллен-  
ской (в р-не Ком. оз.) — 4000\$.  
Т. 521-172.  
Кос-ка, духи (франц.). Т.  
236-327.

Компьютер «Спектрум» с  
монитором и диском. Т. 611-494.  
51ТЦ18Д1. Т. 361-694.  
ТЦ «Оризон»-355 б/у, ТЦ  
«Тошиба» нов., стол журналь-  
ный б/у, пластик кр. дер., ДСП,  
дверные блоки б/у, одеда  
п/ш, люстры «Ота» — 705-658.  
ТЦ «Оризон» 510Е. Т. 486-  
296.

КУПЛЮ  
Спутниковую систему за  
150 \$. Т. 626-716, 384-255.  
Гербалайф (много). Т. 668-  
892.  
Шины МАЗ, ГАЗ, ЗИЛ. Т.  
643-390.  
Шины МАЗ, ЗИЛ, ГАЗ. Т.  
608-884.  
Шины МАЗ, КамАЗ, ГАЗ,  
«Беларусь», «Кировец». Т. 650-  
461 (до 22).  
Видеокассеты б/у. Т. 534-  
116.

## КУЛЬТУРА

БІБЛІЯТЭЧНЫ «ГОЛАД» ПСУЕ  
ДУХОУНАЕ ЗДАРОУЕ  
ГРАМАДСТВА

Мінскі абласны бібліятэчны  
калектар бітком набіты кнігамі.  
Тут ёсць літаратура на любы густ:  
мастацкая руская і беларуская  
класіка, фантастыка, дэтэктыў,  
кнігі для дзяцей, падлеткаў, эн-  
цыклапедычныя выданні, вузак-  
пецыяльная і папулярная  
літаратура па медыцыне, матэма-  
тыцы, мовазнаўству, сельскай  
гаспадарцы, менеджменту,  
гандлі, рукадзеллю, кулінарыі,  
правазнаўству, даведнікі і  
словнікі... Карацей кажучы, тема-  
тыка самая розная, здольная за-  
даволіць самага патрабавальнага  
чытача.

Парадокс у тым, што менавіта  
на чытача кнігі гэтыя і разлічаны,  
бо заказаны яны былі гарадскімі,  
абласнымі, раённымі  
бібліятэкамі і бібліятэкамі ВУНУ,  
месца ім на кніжных паліцах. Але,  
на жаль, пакуль яны знаходзяцца  
у сценах бібліятэкаў, таму што  
нашы бедныя бібліятэкі не ў ста-  
не выплаціць каля 400 мільёнаў  
рублёў і доўгі іх рэсэце з кожным  
днём.

Паводле сведчання на-  
месніка дырэктара Мінскага аб-  
ласнога бібліятэкара Алены  
Мянько, фонды сельскіх і раён-  
ных бібліятэк на працягу 1994-  
1995 гадоў амаль перасталі  
папаўняцца літаратурай, развал-  
ваюцца тэматычныя асярэдкі,  
перапынацца і фарміраванне  
серыйных выданняў. Так, Валю-  
жыцкая цэнтралізаваная  
бібліятэчная сістэма за ўвесь  
1994 год не атрымала ні адной

кнігі, уключаючы і даведнікі для  
паступаючых у навукальныя  
ўстановы. Некаторыя бібліятэкі  
стараюцца знайсці хоць якія-не-  
будзь сродкі, але на 25 мільёнаў  
рублёў, з цяжкасцю заканама-  
ныя органы культуры з беднага  
бюджэту, не разбяжыцца.  
Між тым, роля бібліятэк у за-  
давальненні чытацкіх інтарэсаў у  
наш час значна ўзрасла. Не ко-  
жны можа дазволіць сабе купіць  
тую або іншую кнігу, людзі дуць  
у чытальныя залы, пытаюцца неаб-  
ходную ім літаратуру, але не зна-  
ходзяць яе. Асабліва непакоіць  
становішча, якое склалася на  
сённяшні дзень у бібліятэках  
ВУНУ. Прыток сюды свежай  
літаратуры скарачаючы да  
мінімуму. Заказы паступаюць  
толькі на даведнікі і падручнікі,  
але нават іх часта не ў стане вы-  
купіць ВУНУ. Тэхнікумы і ўзусі  
спынілі супрацоўніцтва з ра-  
ботнікамі бібліятэкаў — грошай  
на закупку падручнікаў у іх  
няма.

На думку Алены Мянько, не-  
абходна тэрмінова шукаць вы-  
хад, каб прыпыніць працэс  
разбурэння бібліятэчных фон-  
даў. А галоўнае, аб чым марыць  
работнікі кніжнай справы: дзяр-  
жава павінна павярнуцца тварам  
да культуры. Таму што клопат аб  
паўнацэннай адукацыі моладзі і  
духоўным развіцці грамадства —  
адзін з яго галоўных абавязкаў.

Вольга ШЧАДРЫНА,  
БЕЛІНФАРМ.

## СПОРТ

ШАШИСТЫ ДЕЛЯТ  
МИРОВУЮ  
КОРОНУ

В Минске (ДШШ) в матчевых  
встречах претендентов на миро-  
вую корону сыграно три тура.

Выиграв после двух ничьих  
третью партию, 34-летний минча-  
нин Александр Балякин со сче-  
том 4:2 вышел вперед в матче с  
43-летним сенегальцем Бассиру  
Ба. А в матче 46-летнего минча-

нина Анатолия Гантварга и моло-  
дого москвича Александра  
Шварцмана пока все партии за-  
вершились вничью. Общий  
счет — 3:3.

Сегодня — очередной тур  
матчей. Ежедневно игры начина-  
ются с 13 часов.

Вильям ОСТРИНСКИЙ.

## ФОТАРАКУРС



## НА ЎЗГОРКУ

Фотэ Вільгельма ДУБЛОВІЧА.

## На телеэкранах

10 августа

## Белорусское телевидение

7.35 Утренний коктейль.  
7.50 Экспонист.  
8.00 Зеркало Си-эн-эн.  
8.15 «Игорь Владимирович Иль-  
инский. Уроки жизни». Теле-  
фильм.  
9.15 Мультфильм.  
9.45 «Океанго». Худ. фильм.  
10.15 Уроки Н.Новожиловой.  
10.45 Батка комиксов. Юмори-  
стическая программа.  
11.15 «Дом на Карл-стрит». Худ. фильм (США).  
12.00 Новости.  
13.10 «Долгая дорога в дюнах». Худ. фильм. 3-я серия.  
16.15 «Анота». Фильм-балет.  
17.25 Мультфильм.  
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.  
18.45 Студия «Экспозиция». Ве-  
сы.  
19.00 Футбол. Кубок кубков. «Динамо-93» (Минск) — «Молда» (Норвегия). В перерыве (19.45) — Колыбельная.  
20.50 «Кешка и фрукты». Короткометражный фильм.  
21.00 Новости.  
21.30 Музыкальный антракт.  
21.45 Экспонист.  
22.00 «Естественная ложь». Худ. фильм. 3-я серия.  
23.00 Новости.  
23.15 Под куполом Вселенной.  
23.20 «Крок». «Современно».

## I канал

5.00 Телеутро.  
8.00, 14.00, 23.30 Новости.  
8.20, 17.20 «Тропиканка». Теле-  
сериял (Бразилия).  
9.10 Клуб путешественников (с  
сурдопереводом).  
14.20 В эфире межгосударствен-  
ная телерадиокомпания «Мир».  
15.00 Мультфильм.  
15.20 «На балу у Золушки».  
15.40 «Волшебный мир, или Си-  
нема».  
16.00 Очень короткие новости.  
16.05 «Элен и ребята». Молодеж-  
ный телесериал (Франция).  
16.30 «...До шестнадцати и стар-  
ше».  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 Час пик.  
18.35 Лотто-миллион.  
19.05 «Сегодня с вами я, цыгане...» Авторская программа Э.Ря-  
занова.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.55 Москва. Кремль.  
21.15 «Век кино». Фильм режис-  
сера Иосифа Сталина «Стрелоч-  
ник» (Нидерланды).  
22.55 Версия.  
23.15 «В мире джва».

## Канал «Россия»

6.30 Время деловых людей.  
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Ве-  
сти.  
7.30 Звезды говорят.  
7.35 Ритмика.  
7.55 Требуется... требуются...  
7.55 Телегазета.  
8.00 Легкая атлетика. Чемпионат  
мира.  
8.40 Ключевой момент.  
8.50 «Санта-Барбара».  
Худ. фильм.  
9.40 Крестьянский вопрос.  
10.05 Музыкальный экспромт.  
10.20 Миллиардная хроника.  
10.30 Торговый дом.  
10.45 «Бременские музыканты». Мультисериал (Испания).  
11.15 Новая линия.  
11.50 Там-там новости.  
12.00 Праздник каждый день.  
12.30 Музыкальный класс.  
12.40 Новая линия.  
17.00 «Вестик о Юпитера». Худ. фильм (Австралия).  
17.30 «Россия. Объяснение в любви». Фильм 14-й.  
18.00 К- лидер.  
18.25 Карaoke по-русски.  
19.25 Побродитесь.  
19.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.  
20.30 В мире авто- и мотоспорта.  
21.05 Чрезвычайный канал.  
22.30 Река времени.  
22.35 Автомобиль.  
22.45 Легкая атлетика. Чемпио-  
нат мира.

## Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.  
12.15 «Открываю для себя Рос-  
сию». Переславль-Залесский.  
12.35 «Немецкая волна».  
12.45, 14.50, 18.00 Музыкальный  
момент.  
12.55 Скорая помощь.  
13.25 «Открытая книга». Худ. фильм. Фильм 2-й. 3-я серия.  
14.30, 18.30, 21.50 Информ. ТВ.  
14.40 Совет садоводам.  
14.55 «Воздушный извозчик». Худ. фильм.  
16.10 «Балет Асами Маки». Фильм-концерт.  
17.15 По всей России.  
17.25 Ресурса по зверятам.  
18.05 Телеблиц.  
18.10 Мультфильмы.  
18.45 Спортивные новости.  
18.55 «Открытая книга». Худ. фильм. Фильм 2-й. 3-я серия.  
20.00 Телеслужба безопасности.  
20.10 «На Дерибасовской хоро-  
шая погода». Худ. фильм.  
22.05 Спорт, спорт, спорт...  
22.20 «Жермена и Бенжамен». Худ. фильм. 8-я серия.

## IV канал

7.30 Мир вашему дому.  
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 Сиб. Но-  
вости.  
7.50 Немецкий язык для детей.  
8.10 «Солдатыский дом». Мульт-  
фильм.  
8.30 «Старые берем». Док. фильм.  
8.45 Путешествие в страну испан-  
ского языка.  
9.45 Театральный развезд. «Од-  
нажды в губернии городе Н».

12.30 «Вокруг Булгакова». Пере-  
дача 5-я.  
13.35 Консилиум.  
14.05 «Трест, который лопнул». 2-я серия.  
15.15 В мире животных.  
16.10 Авторская программа  
Ф.Рязанова.  
16.40 Экспресс-дизайн.

## НТВ

17.00 Мультфильмы: «Королев-  
ские зайцы», «Зай и Чик».  
17.30 Док. фильм «Энциклопе-  
дия чудес-2». 10-я серия.  
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.  
18.35 Соревнования по современ-  
ному пятиборью.  
19.05 Мир кино. «Сегун Мазда» (США).  
21.35 Час сериала. «Черный ось-  
миног». 10-я серия (США).  
22.30 Времечко.  
23.20 Кино не для всех. «Жизнь  
города». Фильм 2-й.

## 8-й канал

18.00 Худ. фильм «Бармен из  
«Золотого якоря»».  
19.30 Ералаш.  
19.45 Телесериал «Сирены».  
20.30 Мультфильм.  
21.00 Телесериал «Торец».  
21.45 Деловой английский.  
22.00 Кино Франции. Кинокоме-  
дия «Охота на мужчину».  
23.30 Мир развлечений.

## II августа

7.35 Утренний коктейль.  
7.50 Экспонист.  
8.00 Зеркало Си-эн-эн.  
8.15 «Алишер Навои». Док. фильм.  
9.05 Мультфильмы.  
10.00 «Океанго». Худ. фильм.  
10.30 «Мелодии старого замка». Фильм-концерт.  
11.00 «Миленька». Худ. фильм.  
15.00 Новости.  
15.10 «Долгая дорога в дюнах». Худ. фильм. 4-я серия.  
16.25 «Виртуозы Москвы» и Вла-  
димир Спиваков.  
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.  
18.45 «Зеркала Эрмитажа». Ки-  
ночер.  
18.55 SOS.  
19.00 Сельчане. Праздники и  
будни Олыван.  
19.30 Диалоги. Анатолий Нель-  
тецкий.  
19.45 «Неизвестное про Шапа-  
ла». Телечер.  
20.10 «Лада ОМС» представляет:  
«Моя любовь, моя печаль». Теле-  
сериял.  
20.40 Колыбельная.  
21.00 Новости.  
21.30 Музыкальный антракт.  
21.45 Экспонист.  
21.55 Ахматова. Концерт группы  
«Агата Кристи». Часта 1-я.  
22.40 Под куполом Вселенной.  
22.45 Компания «Центер» пред-  
ставляет. «Ва-банк». Худ. фильм  
(Польша). В перерыве (23.00) —  
Новости.

## I канал

5.00 Телеутро.  
8.00, 11.00, 14.00, 23.30 Новости.  
8.20, 17.20 «Тропиканка». Теле-  
сериял (Бразилия).  
9.10 «Сегодня с вами я, цыгане...» Авторская программа Э.Ря-  
занова (перерыв).  
14.20 В эфире межгосударствен-  
ная телерадиокомпания «Мир».  
15.00 «Белый клык». Телесериал  
для детей.  
15.25 Созвездие «Орфея».  
15.35 Новая реальность.  
16.00 Шапаралка.  
16.05 Рок-урок.  
17.00, 20.00 Время.  
18.10 Дикое поле.  
18.25 Повесть и закон.  
18.55 Полнолуние.  
19.45 Спокойной ночи, малыши!  
20.55 Николай Кидман в прило-  
жеческой мелодраме «Банкок  
Хилтон». 1-я серия (Австралия).  
21.50 «Взгляд».  
22.45 «Музобоз».

## Канал «Россия»

6.30 Время деловых людей.  
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Ве-  
сти.  
7.30 Звезды говорят.  
7.35 Ритмика.  
7.55 Требуется... требуются...  
7.55 Телегазета.  
8.00 «Санта-Барбара».  
Худ. фильм.  
9.40 Крестьянский вопрос.  
10.05 Клим-антракт. Я.Попла-  
ская и А.Тиханович.  
10.15 Телегазета.  
10.20 Миллиардная хроника.  
10.30 Торговый дом.  
10.45 «Бременские музыканты». Мультисериал (Испания).  
11.15 Новая линия.  
11.50 Там-там новости.  
12.00 Праздник каждый день.  
12.30 Музыкальный класс.  
12.40 Новая линия.  
16.20 Новая линия.  
16.50 Дисней по пятницам. «Зор-  
ро». Худ. фильм.  
17.00 Никто не забыт.  
17.55 На политическом Олимпе.  
18.40 Горная десятка.  
19.25 Побродитесь.  
19.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.  
20.30 «Нос». Юмористическая  
программа.  
21.05 «К-2» представляет: «Сю-  
жет».  
22.30 Река времени.  
22.35 Автомобиль.  
22.45 Легкая атлетика. Чемпио-  
нат мира.

## Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.  
12.15 «Открываю для себя Рос-  
сию». Псков.  
12.35 «Немецкая волна».  
12.45, 14.50, 18.05 Музыкальный  
момент.

## На киноэкранах

10 АВГУСТА

## «МОСКВА»:

«Анекдоты» — 15.00, 20.20.  
«Таксист в Нью-Йорке» —  
16.30. «Освободите Вил-  
ли!» — 18.10, 21.50.  
Муз.-развлек. прогр. —  
23.00.

## «ОКТАБРЬ»:

«Освободите Вилли!» — 14.00, 17.20,  
21.00. «Беги» — 15.50, 19.20.

## «АВРОРА»:

«Робот Джокс» (а) — 13.00. «Полицейский  
по имени Пуля» — 14.30,  
17.40, 21.00. «Максимальное  
ускорение» — 16.00, 19.10.

## «БЕРЕСТЬЕ»:

«Полицейский по имени Пу-  
ля» — 14.00, 18.50. «Вол-  
шебная миля» — 12.30, 15.40.  
«Миранда» — 17.20. Инф-  
развлек. прогр. — 20.30.

## «ВИЛЬНЮС»:

«Я свободен, я ничей» — 14.30. «Быстрое  
оружие» — 13.00, 22.00 (н).  
«Калигула и Мессалина» —  
16.00, 17.30, 19.00, 20.30.

## «ДРУЖБА»:

«Стерилизация, или Шекот-  
ливое дельце» — 15.00.  
«Завещание «голубо-

го» дядюшки» — 17.00,  
20.40. Видеобар работает с  
12.00.

«ПАРТИЗАН» — Страсти  
империи всадников смерти  
(«Стальная граница») —  
15.30, 18.30, 21.30. «Охота за  
Золотым скорпионом» —  
17.00, 20.00.

«ПОВЕДА» — Вооруженный  
ответ — 13.00, 16.20, 19.40.  
«Несколько любовных исто-  
рий» — 14.30, 17.50. «Денс-  
шоу» — 23.00 — 5.00 (ночная  
дискотека).

«САЛЮТ» — Страсти импе-  
рии всадников смерти  
(«Стальная граница») —  
12.00, 14.00, 16.00, 18.00,  
20.00. «Ударом на удар» —  
13.00, 17.00, 20.50. «Мужчи-  
на легкого

поведения» — 15.00, 19.00.  
Видеозал: «Чисто американ-  
ское убийство» — 14.30,  
16.30, 18.30.

«ПИОНЕР» — Смех и горе у  
Бела моря (а) — 10.30. «Ко-  
ролевство кривых зеркал»  
(а) — 11.50. «Шпионские  
страсти» — 13.20, 17.00,  
20.40. «Частный детектив,

или Операция «Коопера-  
ция» — 15.10, 18.50.

## «КИЕВ»:

«СекСказка» — 15.00.  
«Дельта Венеры» — 16.50,  
18.40, 20.30.

## «КОМСОМОЛЕЦ»:

«Шестеро странствуют по  
свету» (д) — 11.00. «СекСказ-  
ка» — 12.00, 17.00, 20.30.  
«Коктейль» — 14.00, 16.30,  
19.00. «Безумие» — 15.00,  
21.00. Зал индийского филь-  
ма: «Знакомство» (2 с.) —  
18.20.

«МИР» — Сокровища четырех  
корон (стереофильм) —  
12.00, 14.00, 16.00, 18.00,  
20.00. «Ударом на удар» —  
13.00, 17.00, 20.50. «Мужчи-  
на легкого

поведения» — 15.00, 19.00.  
Видеозал: «Чисто американ-  
ское убийство» — 14.30,  
16.30, 18.30.

«ПИОНЕР» — Смех и горе у  
Бела